

HER ER MITT LIV SVEN OLAV STIANSEN



29. november 2022

i samtale med Ove Holmquist Arntzen



Sven Olav Stiansen er nestemann ut i historielagets serie «Dette er ditt liv». Det er med andre ord duket for høy mimrefaktor i Venneslastua førstkommande tirsdag.

Du er Ove Holmquist. Ar-
ten i historielaget som skal
handle om skibsskansen
Hansealer at de som bliv
svaret om å dets er godt kjen-
t for mange i byen.

Fjeren Holstad var første-
mann i tidligere år.

— Du bet her for å gå på de-
men det burde å mer for å
jungen og mens Arntsen
om kveldens hovedperson
som kan kjenner som minst
like tælsel som forrige år.

God tælsel på veien bli det i
bilde bilder fra fotoal-
tilligg ruller og lærer
Minnefotograf skulle det for
være godt i værret, bile for
hovedperson og publikum.

Jubiläum
Arntzen slår fast at det er en
hedersbevisning å bli spurt
om å delta i «Dette er ditt
liv». Responsen fra publikum
var desuten god under for-
arrangementet.

- Vi fant ut at vi ville sette med dette konseptet. Mange ga uttrykk for at de syntes det var veldig interessant, sier han.

När det är dags för
sitatsen, är det läge
lig i finne intressanta tema.
Han har varit både skiljop-
per, näringsdrivande och lök-
minst musiker.

Holmsquist Arntzen mini-
mer om att i 2023 är det 60 år
sidan Stånsen startat det po-
sibla bandet Showmakers.
publiserat bandet Showma-
kers - i årets utgåva av Showma-
kers årskräft är Showma-
kers omgått, så det passer ek-
sakt gott i ha han med i "Det-
ter ditt liv" nå, sier han.

En femmer på en automat
- Jeg er vanligvis ikke redd for
å by på meg selv, men der er
jo litt annerledes. Innrømmer
Sven Olav Striensen selv.

Sven Olov Ståhlsten er bedst kendt når Vernefta hestavlser indbyrdes til hestekvædet i Verneftastad 26. november

– Men om noen kan ha interesse av å høre på meg, så stiller jeg gjerne opp. Jeg har jo vært med på mye rart opp igjennom.

men hvordan dette går vil jo vise sig. Jeg tror nok det bliver som at stappe en femmer på en automat. Det jangle av saa sjæl.

Stiansen er ikke
at det kan bli mye å snakke
om og understreker at han
har fått oppleve mye, både

når det gjelder skilopping, skotermistikk, næringsvirksomhet, og ikke minst som medlem av Showmakere.

- Jeg har vært heldig, selv om det har tatt mye tid. Det har nok gått ut over familien innant, vedgår han.

Showmakeren legger til:
- Jeg har hatt ei grei kjerring, for å si det sånn.
Litt av hvert å pinte en

blir det nok i Venneslastrua
ember.

The Showmovers har en konsert för ett par år sedan. FOTO: JON BERNITSEN/AGA



- Har jo vært med på mye rart

Sven Olav Stiansen er nestemann ut i historielagets serie «Dette er ditt liv». Det er med andre ord duket for høy mimrefaktor i Venneslastua førstkommande tirsdag.

Anne Gunn Pedersen anne.gunn.pedersen@venneslatidende.no

Det er Ove Holmquist Arntzen i historielaget som skal samtale med Stiansen.

Han sier at de som blir spurt om å delta er godt kjent for mange i bygda.

Bjørn Robstad var førstemann ut tidligere i år.

– De bør ha lett for å prate, men det burde gå greit denne gangen også, mener Arntzen om kveldens hovedperson, som han kjenner som minst like talefør som forgjengeren.

God hjelp på veien blir det i tillegg når bilder fra fotoalbumet ruller over lerretet. Mimrefaktoren skulle derfor være godt ivaretatt, både for hovedperson og publikum.

Arntzen slår fast at det er en hedersbevisning å bli spurt om å delta i «Dette er ditt liv». Responsen fra publikum var dessuten god under forrige arrangement.

– Vi fant ut at vi ville fortsette med dette konseptet. Mange ga uttrykk for at de syntes det var veldig interessant, sier han.

Når det gjelder Sven Olav Stiansen, er det ikke vanskelig å finne interessante tema. Han har vært både skihopper, næringsdrivende og ikke minst musiker.

Holmquist Arntzen minner om at i 2023 er det 60 år siden Stiansen startet det populære bandet Showmakers.

– I årets utgave av historielagets årsskrift er Showmakers omtalt, så det passer ekstra godt å ha han med i «Dette er ditt liv» nå, sier han.

En femmer på en automat

- Jeg er vanligvis ikke redd for å by på meg selv, men dette er jo litt annerledes, innrømmer Sven Olav Stiansen selv.
- Men om noen kan ha interesse av å høre på meg, så stiller jeg gjerne opp. Jeg har jo vært med på mye rart opp igjennom, men hvordan dette går vil jo vise seg. Jeg tror nok det blir som å stappe en femmer på en automat. Det jenge av sæ sjøl.

Grei kjerring

Stiansen er ikke i tvil om at det kan bli mye å snakke om og understreker at han har fått oppleve mye, både når det gjelder skihopping, skolemusikk, næringsvirksomhet, og ikke minst som medlem av Showmakers.

- Jeg har vært heldig, selv om det har tatt mye tid. Det har nok gått ut over familien iblant, vedgår han.

Showmakeren legger til:

- Jeg har hatt ei grei kjerring, for å si det sånn.

- Skihopper
- Lastebileier
- Sportsbutikk
- Musiker og Showmaker



Familien



Nicolay Stiansen



Nicolay Stiansen

Sachsenhausen, 24/9/1944.

Kjære mor og far!

Jeg håper at dere begge lever gdt og er friske. Med mig er alt godt og jeg er den samme som før. Jeg lengter meget etter dere alle, og håper på et snarlig gjensyn. Hils mine kjære Astrid og Gerd så meget fra mig. Denne uke har jeg mottatt en 5 kg. pakke og en brev-pakke fra dem. Takk mor og far for hilsningene som jeg har mottatt i brev fra Astrid. Det er godt å vite at dere ber for mig. Gud har hele tiden vært god mot mig. Vil dere be Astrid om å sende mig noen penger og likeså noe vaskepulver. Hils mine kjære søster og ellers alle våre bekjente

fra deres lengtende (lengselsfulle) NICO.



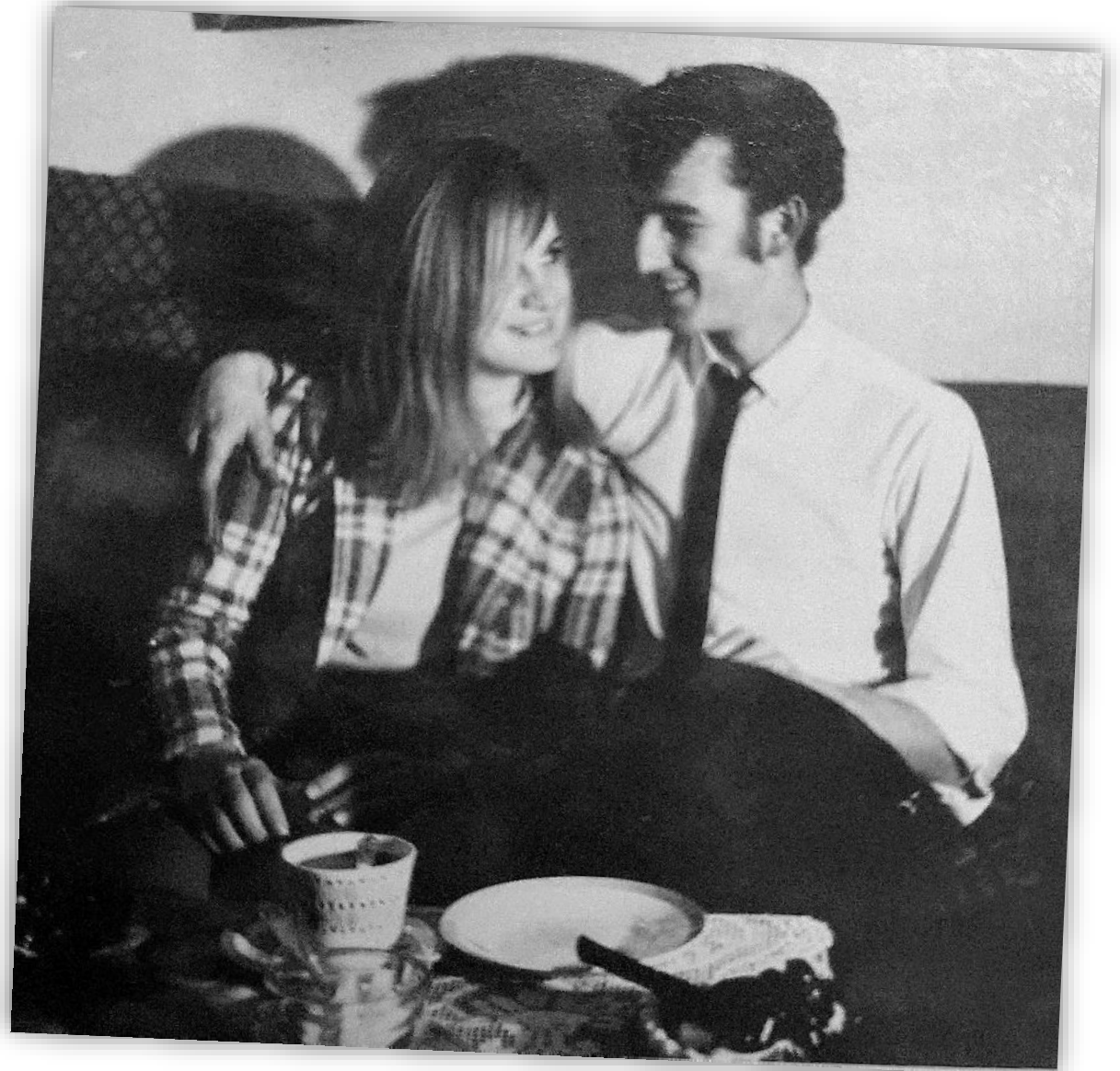


12-åring gjennom isen på Vennesla — ropte ikke en gang om hjelp

Elveisen er farlig etter at Steinsfoss
kra'ftstasjon ble satt i drift!

Isen på Venneslafjorden er blitt svært farlig etter at kraftstasjonen ved Steinsfossen ble tatt i bruk. Om vinteren når vannføringen i Otra er liten, går alt vannet gjennom stasjonen og kommer ut i Venneslefjorden. Han berge den? En stund lå han der i isvannet og holdt på sykkel, men han fant ut at han måtte gi seg med forsøket på å få den opp, og karre seg sjøl opp av vannet. Iskanten brast flere ganger, men han

Else



NYHETER

Hurra for Jorun!

Jorun gikk i går videre til Idol-finalen mens Alejandro «Ali» Fuentes må ta til takke med tredje-plassen. Dommer Tor Milde er likevel overbevist om at han vil få platekontrakt

Av HEIDI DITLEFSEN
Foto: OLE MORTEN MELGÅRD

OSLO: – Dette er helt uvirkelig. Det er så vondt at «Ali» skal reise en uke før Idol er over. Vi har blitt så nære venner, sier Jorun Stiansen. Hun opplevde en miks av følelser i går kveld. 725.000 seere bestemte at hun og Tone Damli Aaberge er klar for Idol-finale i Oslo Spektrum førstkommende fredag. Favoritten «Ali» endte på en tredje-plass.

– Seerne bestemmer. Jeg er bare med på spillet, sa en tydelig skuffet «Ali» etter at sendingen var over. Han fikk trøst av mamma Angelica mens han

gråt sine modige tårer.

– Jeg er så stolt av «Ali», sier hun.

– «Ali» var best

Dommer Tor Milde syntes «Ali» var best av de tre deltakerne i går. Det sa han til Fædrelandsvennen i pausen.

– «Ali» sang svært overbevisende i dag og var kanskje den som totalt sett var best i dag, sa han. Da det ble klart at 17-åringen likevel måtte forlate Idol hadde han følgende å si:

– Det var selvfølgelig kjøpt, men «Ali» kommer til å gi ut plate uansett, og da skal jeg kjøpe den.

Dommerne var for avstemningen svært usikre på hvilke to deltakere som ville gå videre til finalen.

» Du gjorde dette kjempebra. U2 låten var utfordringen for deg, denne visste vi at du ville klare.

Dommer David til Ali

vennen.

«Ali selv hadde forholdsvis god kontroll over nervene i pausen.

– Jeg tror det gikk greit. Jeg er ikke nervøs ennå, men det kommer. Når Idol-låten begyn-

ner igjen etter pausen kjenner jeg det i magen.

«Ali» synes det var morsomt å høre at Tor synes han var den beste.

– Jeg håper folk er enig i det, smiler han. Det var de ikke. Ellers kanskje det var fansen som sviktet gutten med fløyelsstemmen?

Hjem i minibuss

I dag holder Jorun og «Ali» konserter i Kristiansand og Venesla. «Ali» på Samsen og Jorun på Moonlight. Og de to tar ikke luftveien til Sørlandet. Begge to har fått hver sin store minibuss med bilde av seg selv utenpå. Det er de som skal frakte dem til Sørlandet. For «Ali» blir det nok en merkelig opplevelse å holde konsert i Kristiansand i morgen.

– Jorun og «Ali» vet ikke noe om dette før i morgen tidlig. De kommer nok til å bli kjempe-

verrasket, sier informasjons-sjef Bjarne Laastad lurt.

Allerede søndag reiser finalist Jorun tilbake til Oslo for å forberede seg til fredagens finale. Mandagen vil bli brukt hos sangpedagogen, og 17. mai skal hun til stylisten for å finne

finaleantrekk. Det blir med andre ord ikke noe 17. mai-tog for henne.

Vinnerlåten ferdig

Denne uken har idolene for øvrig spilt inn Idol-vinnerlåten «This Is The Night» i studioet til dommer og produsent David Eriksen. Popballaden er skrevet av de anerkjente engelske låtskriverne Wayne Hector og Steve Robson og produsert av David Eriksen. Sangen vil bli fremført for første gang under Idol-finalen i Oslo Spektrum førstkommende fredag. Om det blir Jorun eller Tone som gir den ut som singel onsdag 25. mai, gjenstår å se.

Dommerne sa mye rosende om de to artistene, blant annet:

– Du er så utrolig kul jente, Jorun. Unner deg å ha kommet så langt som du har gjort. Og:

– Du har en egenskap ved siden av. Jeg fryser på armer og bein når du synger. Det er helt utrolig, Ali.

» Syns du gjør det veldig, veldig bra. Noen sure toner innimellom. Det synes jeg du er hver gang, Jorun.

Dommer Ole til Jorun



Skihopper



Skihopper



Sven Olav Stiansen lengst i Askedalen

Sven Olav Stiansen, Vindbjart, strakk seg lengst i Askedalen på Moseidmoen lørdag ettermiddag og vant dermed rennet. I 1. omgang tøyde han seg til 35 meter – halvannen meter etter bakkerekorden. I 2. omgang slo han av en halv meter, men vant altså likevel – et halvt poeng foran 14-åringen(!) Kenneth

Solheim – også han fra Vindbjart. Stiansen fikk poengsummen 217.4 og Solheim 216.9.

Den 14-årige Vindbjart-gutten hoppet 34.5 meter i begge omgangene. Nærmest Stiansen og Solheim fulgte Roger Tversland, Greipstad, i klasse 15 år med poengsummen 213.7.

Liten bakke Under 10 år

1) Anders Tønnesland Oddersjaa 166.5, 2) Fredrik Skarslien Tveit IL 162.0, 3) Jon Terje Heggveit Otra IL 158.5, 3) Kim Sandvik Oddersjaa, 158.5, 5) Arvid Føllerås Framsteg 149.5, 6) John Olaf Rygen Tveit IL 147.0, 7) Lars Robstad Vindbjart 146.0, 8) Torbjørn Pettersen Framsteg IL 140.5, 8) Nils Johan Slottet Framsteg IL 140.5, 10) Tomas Ro Marnar Skilag 136.5.

Klasse 10 år

1) Ragnar Eretveit Øvrebø IL 192.5, 2) Rune Solheim Vindbjart 185.5, 3) Ketil Robstad Vindbjart, 182.5, 4) Terje Spitland Marnar Skilag 182.5, 5) Geir Ljunquist Marnar Skilag 179.5, 6) Odd Arild Skonhoft Tveit IL 178.5, 7) Jan Tore Skilnand Marnar Skilag 170.5, 8) Sigbjørn Dybesland Øvrebø IL 166.0, 9) Harald Horni Oddersjaa 164.0, 10) John Ivar Ro Mar-



Tre av Rennets forgrunnsfigurer – f.v. Kenneth Solheim som vant 14-års-klassen, Sven Olav Stiansen som ble best totalt og Jon Robstad som vant klasse 13 år. Alle representerer Vindbjart.



Sven Olav Stiansen på vei mot 35 meter som ble Rennets lengste hopp.

(Foto: Frank Martinsen).

Klasse 15 år

1) Roger Tversland Greipstad 213.7, 2) Bjørn Djupesland Framsteg IL 196.7, 3) Knut Woxholt Oddersjaa, 171.6.

Yngre junior

1) Sverre Langeland Øvrebø IL 208.6, 2) Jan Øvland Øvrebø IL 202.1, 3) Håkon Danevad Oddersjaa 193.9, 4) Kjell G. Forengen Tveit IL 183.2.

Eldre junior

1) Gunleiv Djupesland Framsteg IL 212.5.

Klasse B

1) Sven Olav Stiansen Vindbjart, 217.4, 2) Geir Almas Otra IL 200.9, 3) Klemmet Torgersen Otra IL 179.0.

Klasse D

1) Helge Hansen Birkenes

Lastebiler



«Riggen
min»



Lastebil- veggen



G-sport Vennesla



G-Sport Vennesla



Flyttemelding med knalltilbud

I morgen torsdag 5. november -81 åpner vi kl. 10.00—18.00 i nye lokaler (Eiklandsbygget) med en mengde gode tilbud. KOM OG TA EN TITT!



HOPPSKI

«FISCHER» (-81-modell)
Lengde 245—250 cm +35%
«SPLITKEIN»
Lengde 180—245 cm +35%



GENSERE

«UMBRO» V-gensere
Før kr. 146.- Nå kr. 68.-
DIV. SKIGENSERE +30%

TRENINGSDRESSER

«ODLO» Overtrekk
Str. 10—16 år
Før kr. 377.- Nå kr. 225.-
Str. 48—50
Før kr. 408.- Nå kr. 245.-
«UMBRO PROFF» i acetat
Str. 10—16 år
Før kr. 372.- — 398.- Nå kr. 239.-
Str. 46—58
Før kr. 426.- Nå kr. 269.-

TURSKI

«FISCHER GLASS»
Lengde 120—150 cm
TILBUDSPRIS: Kr. 225.-
Lengde 160—220 cm
TILBUDSPRIS: Kr. 298.-
«FISCHER FIBRE»
TILBUDSPRIS: Kr. 268.-
«MADSHUS»
TILBUDSPRIS: Kr. 247.-

ALPIN STØVLER

«DYNAFIT SHADOW»
Før kr. 605.- NÅ KR. 498.-

ALPIN BINDINGER

«TYROLIA 50»
Barn m/stoppere (komplett)
TILBUDSPRIS: Kr. 262.-
«TYROLIA 157»
Voksen m/stoppere (komplett)
TILBUDSPRIS: Kr. 298.-



SOVEPOSER

«AJUNGILAK IGLOO» 82-modell
m/små skjønnehetsfeil Nå kr. 498.-
(ordinær veil. pris kr. 675.-)
Repr. EINAR ÅREBERG FRA AJUNGILAK BLIR TIL STEDE FREDAG FOR DEMONSTRASJON

RYGGSEKKER

«BERGANS TRAVELLER»
m/ramme, 50 l
KNALLPRIS KUN KR. 269.-
Repr. fra Bergen:
DAG ESPEN ERIKSTAD VIL VÆRE
TIL STEDE TORS DAG
FOR DEMONSTRASJON

JOGGE-/LØPSSKO

«NIKE ELITE»
Før kr. 283.- NÅ KR. 190.-
VI HAR FLERE GODE TILBUD SOM
IKKE STÅR I ANNONSEN
STIKK INNOM —
DET LØNNER SEG!



ALPIN SKI

«FISCHER TRIAL CUT 70»
Lengde fra 160—185 cm
Før kr. 505.- Nå kr. 395.-
«FISCHER»
Lengder fra 100—170 cm
Før fra kr. 278.- til 675.-
Nå fra kr. 139.- til 337.-
«ATOMIC DOMINATOR»
Lengde 180—185 cm
Før kr. 1095.- Nå kr. 589.-
«ATOMIC GOLD CUP»
Lengde 185—190 cm
Før kr. 1495.- Nå kr. 589.-



DYNEJAKKER

«KANDAHAR GARMISCH»
Str. 12—16 år
Før kr. 585.- NÅ KR. 290.-

G-Sport Vennesla



Wild-west i Vennesla i natt ¹⁷⁸¹



Ungdommene tente bål i den gamle riksveien gjennom Vennesla sentrum. Bråket kunne høres i store deler av bygda.

Av
LARS HOLLERUD og
JAN A. JOHANNESSEN (foto)

Pøbelherjingene i Vennesla sentrum i natt skal være de verste i manns minne.



Sporene etter ungdommene var mange og omfattende. I butikker lå varer slengt omkring, utenfor flørte glassbiter.

En gutt i 19-årsalderen ble brakt til sykehus med ryggskader etter at han ble påkjørt av en Opel som i stor fart kjørte inn i en ungdomsgjeng. En annen, også han fra Vennesla, fikk ansiktet skåret opp da hodet hans ble gnidd inn i et kioskvindu.

Ungdommer. Fædrelandsvennen snakket med i natt forteller at bråket begynte med øldrikking ved 22-tiden i går kveld. Like over midnatt skal pøblene ha blitt sultne, i alle fall sparket de i stykker samtlige utstillingsvinduer i Karl Salvesens kjøtforretning i Vennesla sentrum. Etter å ha forsynt seg rikelig gjorde ungdommene opp bål i veien hvor de grillet kjøttvarer. Samtidig ble det konsumert øl i rikelige mengder. Også utstillingsvinduene til Sports-hjørnet og en tobakksforretning, som har tilhold i samme bygg, ble forvandlet til glassbiter. Det er foreløpig uklart om noe er stjålet herfra.

Vennesla lensmannskontor fikk melding om bråket klokken 02.15 og rykket ut med tre menn. En fjerde kom til en time senere.

Lensmannsbetjent Ivar Bronebakk opplyser til Fædrelands-

vennen at det ikke er den såkalte «narko-gjengen» som står bak hærverket.

— Totalt regner vi med at ca. 150 personer har deltatt i urolighetene. Det er hovedsakelig unge menn i arbeid. Det vi har vært vitne til i natt er ren og skjør pøbel-opptreden. Jeg har aldri opplevd likende i min tjenestetid, sier Ivar Bronebakk.

Han legger til at det var lite og ingen ting lensmennene kunne foreta seg for å stanse uroen. — Vi følte oss helt maktesløse. Hva kunne vi, tre mann foretatt mot 150? Spør Bronebakk, som mener bråket hadde vært hindret om lensmannsetaten hadde fått midler nok til å kunne patruljere. Da ville uroen ikke ha utviklet seg.

Da lensmennene kom til stedet ble de umiddelbart omringet av en ungdomsgjeng som provoserte og kastet stein og flasker mot bilen deres. Navnene på de verste bråkmakerne skal imidlertid være på lensmannens blokk.

Vennesla sentrum var i morgentimene sterkt preget av nattens uroligheter. Tusenvis av glassbiter dekket området, hvor det fremdeles steg opp røyk fra bålet der ungdommene grillet noe av sitt tyvegods.



I denne kjøtforretningen hentet ungdommene sine matforsyringer.

Hasardiøs biljakt

Tom Bjelland fra Vennesla kastet seg straks inn i sin Taunus for å oppta jakten etter Opelen som braste inn i ungdomsgjengen på Vennesla i natt. Etter hva Fædrelandsvennen får opplyst av anonyme vitner skal det ha vært tre karer fra Ålefjær i Opelen, som forsvant i stor fart i retning Kris-

tiansand.
— Jeg fulgte etter ham til Ytre Strai, altså en drøy mil. Da turde jeg ikke mer. Han kjørte vanvittig, var flere ganger over 300 kilometer i timen og var like ofte i venstre som i høyre side. Tydeligvis forsøkte han å riste meg av, hvilket han jo også klarte, forklarer Tom Bjelland.

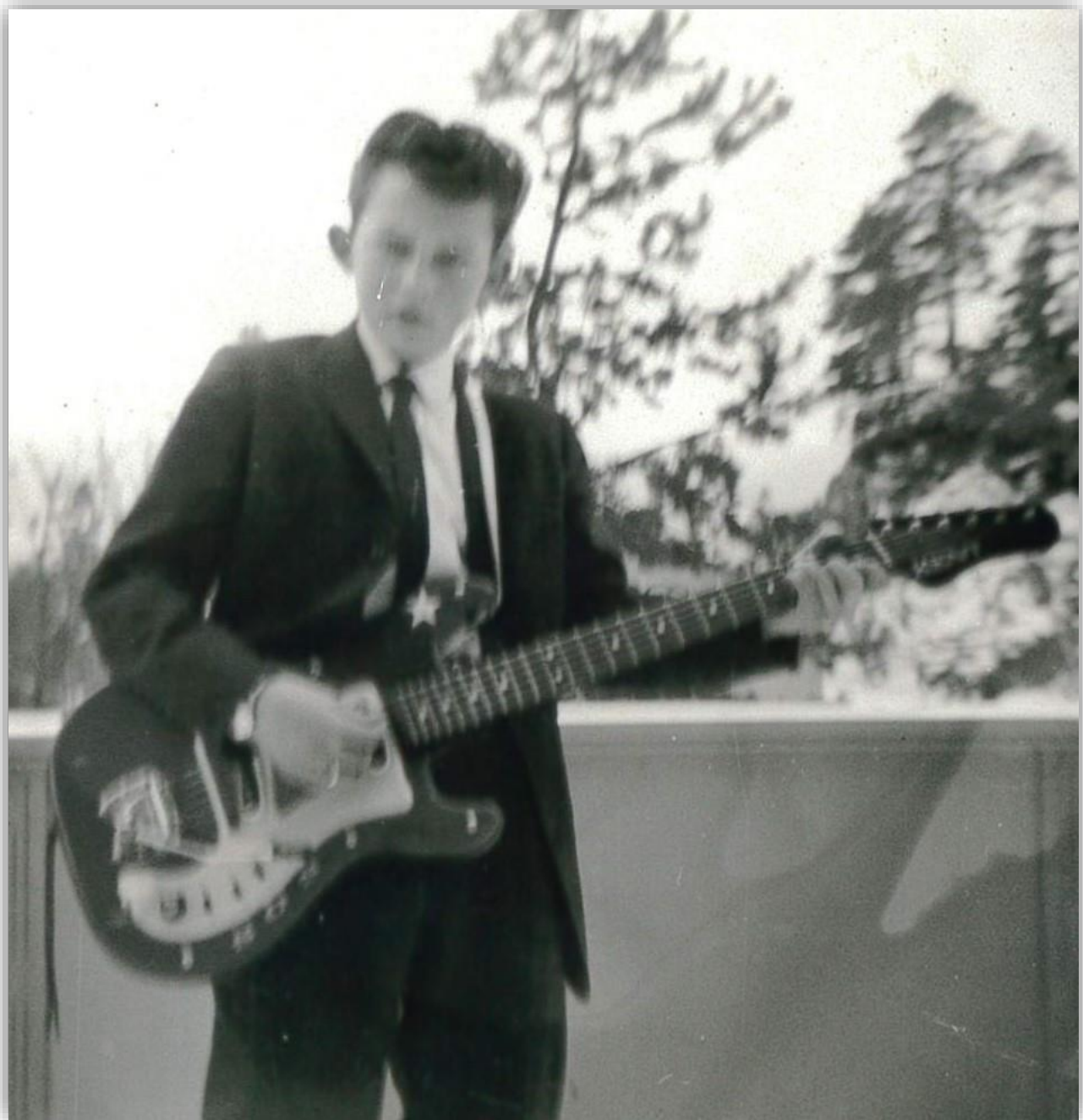
Som er synlig opprørt over det som skjedde i hjembygda hans i natt.

Biljakten var imidlertid ikke helt forgjeves. Tom Bjelland klarte nemlig å sikre seg Opelens registreringsnummer. Men lensmennene har mistanke om at bilens skilte er falske.

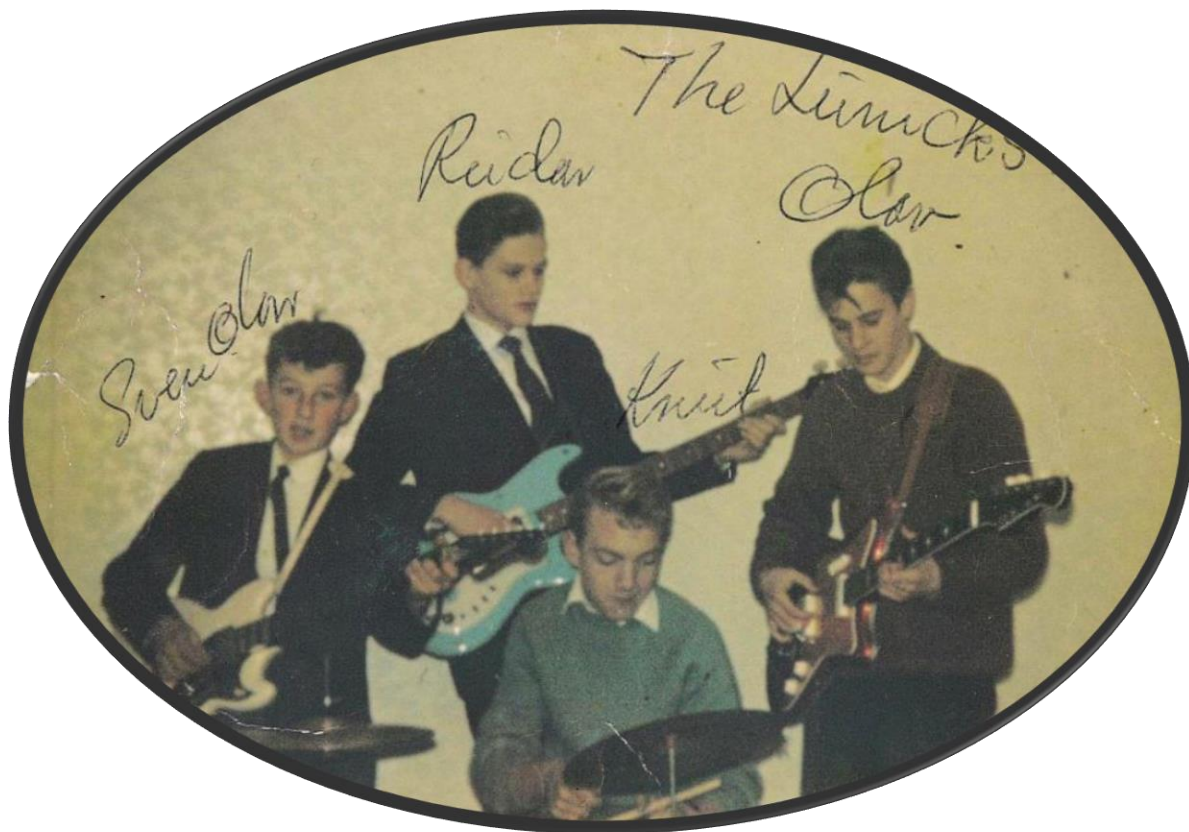


En 19-åring ble brakt til sykehus etter å ha blitt påkjørt av en bilbølle

Musikeren



The Lunicks



1964

Sørlandsmesterskap for Shadows Band

arrangeres i Arbeiderforeningen søndag kl. 18.00.

THE HEARTBREAKERS SPILLER

Entre kr. 3.—.

Arr.: Foreningen Nordens ungdomsgruppe.



Den første gitarer min.



Den andre gitarer min.



Den tredje gitarer min



Jeg liker å spille gitar

Showmakers 1965



Shadof-bandet «The Lunichs» gjorde stor lykke blant den yngre garde under Vennesla-dagene. Her ser vi bandet i aksjon. Gitaristene er fra venstre Olav Strandberg, Reidar Fredriksen og Svein Olav Stiansen. I bakgrunnen Olav Karlsen med slagverket.



Vennesladagen 1964. 



1965.

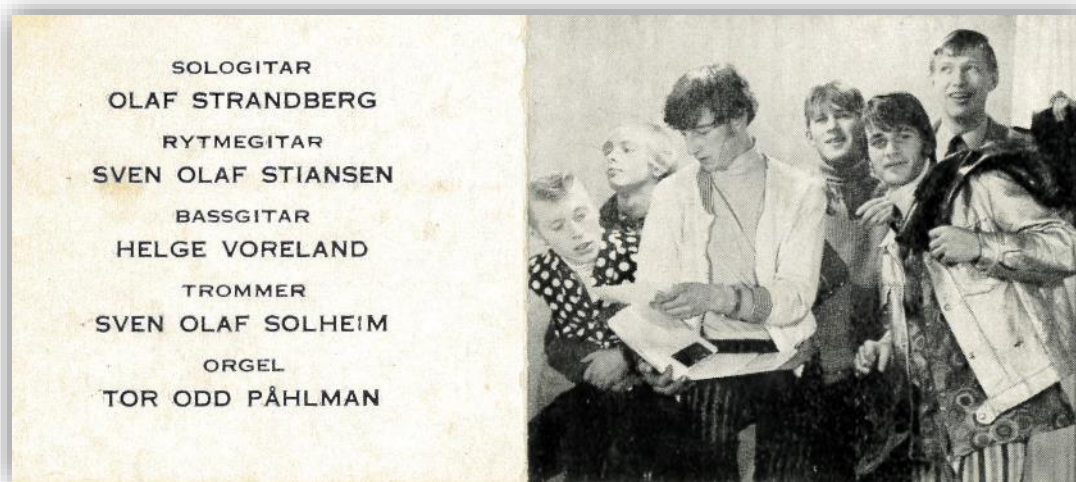
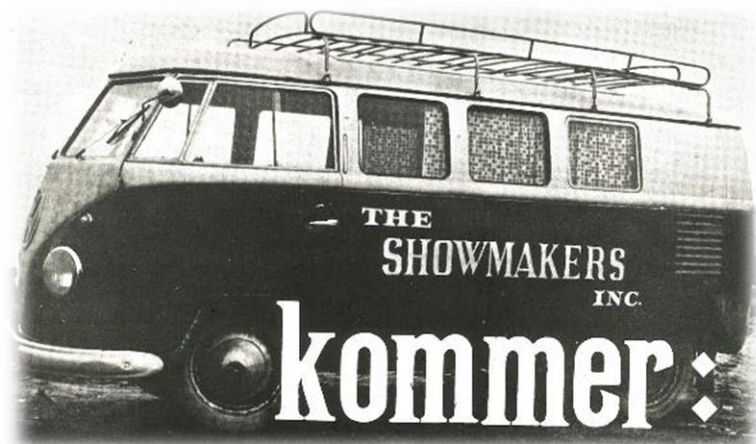
Orkesteret har byttet navn og gått
over til en annen stil. 1965.

The Show-makers.
1965.



Showmakers 1966





SOLOGITAR
OLAF STRANDBERG
RYTMEGITAR
SVEN OLAF STIANSEN
BASSGITAR
HELGE VORELAND
TROMMER
SVEN OLAF SOLHEIM
ORGEL
TOR ODD PÅHLMAN

Showmakers



Showmakers



The Showmakers». Fra høyre lederen, Sven Olav Stiansen, Tor Odd Paahlman, den nye bassgitaristen Rolf Arntsen og Olav Strandberg. Ved slagverket manageren Oskar Seljaas. Batteristen selv, Knut Lian var ikke kommet da bildet ble tatt.

**The Showmakers» har «tvystartet» i
venneslaungdommens fremtidige hus**



Instrumenter for 90.000 — Klarer ikke avdragene

Men „Showmakers INC” holder fortsatt koken —

Flere pop-grupper i Kristiansands-området har gått «konkurs» de siste årene.

Et piggråd-orkester har instrumenter for opp mot 90.000 kroner. — Ofte er

Etter det Fædrelandsvennen får opplyst er det ingen piggråd-grupper i distriktet — med unntak av en — som har klart seg lenger enn et par år.

og er i dag i beste velgående....

Dette er et seks-manns-orkester som består av medlemmer fra Kristiansand og Vennesla. Disse karene

Fredag 10. mai 1968

stein og sand mot „The Show- makers“ i Kristiansand 1. mai

VENNESLAORKESTERET ANGREPET AV RIVALER SOM HAR GÅTT KONKURS

en «The Showmakers» spiller videre, og forbeder seg nå til en måneds opptreden i Danmark

Vorsk Folkehjelp hadde et stort arrangement i Retanshementet i Kristiansand 1. mai, og blant de opptredende var «The Showmakers» fra Vennesla. De hadde to avdelinger i programmet, og forløp greit til siste nummer i annen avdeling. Da begynte stein og sand å hagle inn over scenen. Venneslaorkestret hadde sin fulle del med å prøve å berge de kostbare instrumentene. En av dem

for å forsøke å få tak i politi, men da ikke det lyktes måtte vi prøve å berge instrumentene så godt vi kunne.

— Etter dette ser det ut til å være «knallhardt» innen «showmakingen» på Sørlandet.

— Ja, en kan nok si det. I fjor var det fire slike orkestre i distriktet. Nå er det bare oss som fremdeles holder på. Instrumenter og utstyr er så kostbart at en kan ikke klare renter og avbetalinger bare med det en tjener i



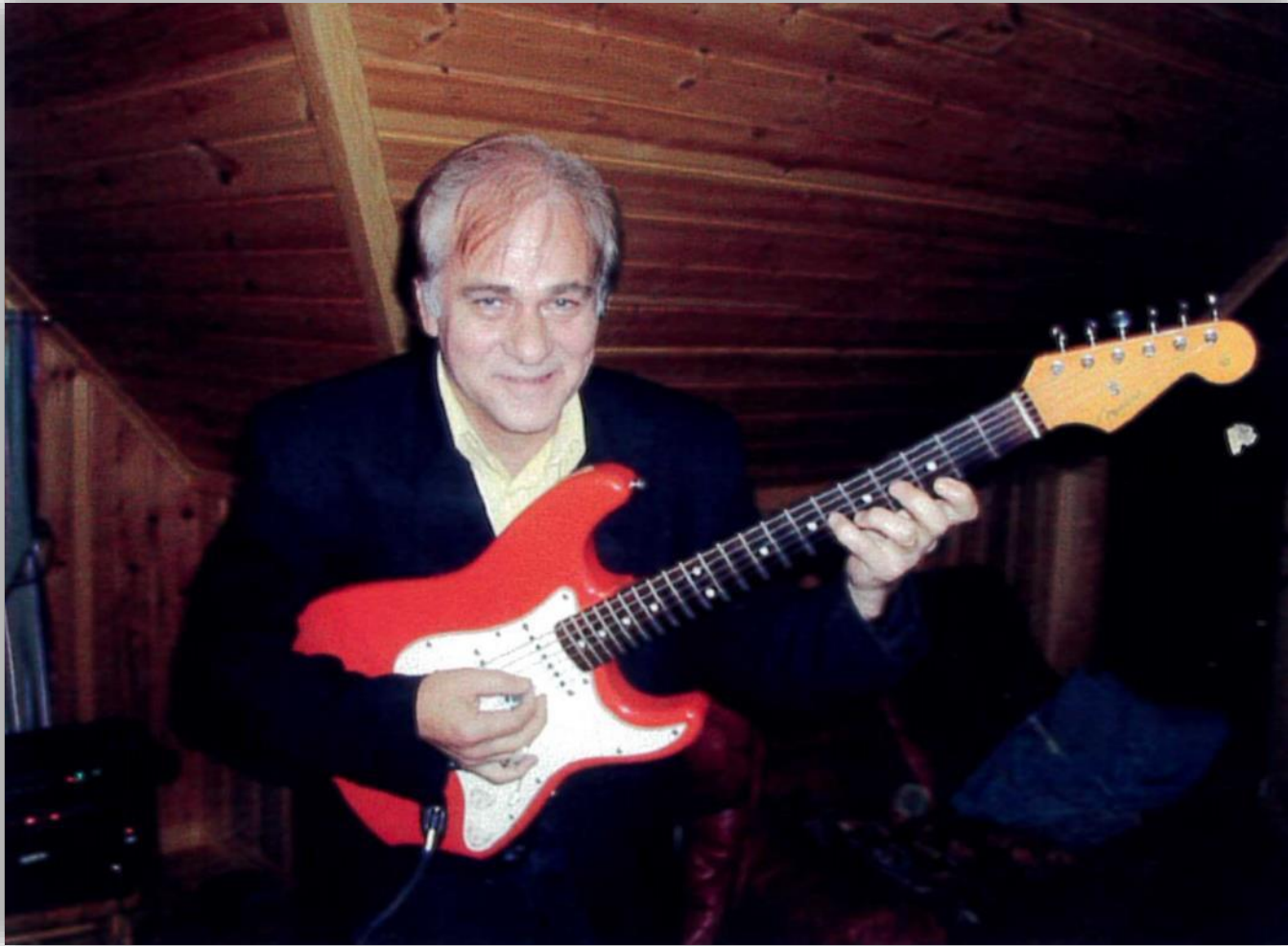




Showmakers



Olav Strandberg



SNART JUBILEUMSKONSERT. Vi ble med på øvelsen

I 50 år har de laget show

De ble steinet i Kristiansand, men gjorde furore i Oslo. The Showmakers er 50 år. Vi ble med på øvelse.

VENNESLA

En seig røyklukt slår mot oss på vei opp trappene til loftstua hos Sven Olav Stiansen i Tvidøblane.

– Der kjæme dykken. Ikkje bli lenge, for då gjengetta galt. Mi he ein hau med sange som ikkje sidde godt nok ennå.

Olav Strandberg (66) er litt smårrirritert og nervøs. Det er snart utsolgt til jubileumskonser-

to. Vi hadde konsert i Kvinesdal lørdag kveld, før vi dro på hoppstevne i Finsland på vei hjem søndag, mimrer Helge Voreland.

Det begynte i 1963 med fetterne Olav Strandberg (16), Reidar Fredriksen (14) og Sven Olav Stiansen (13). De fikk med seg trommis Knut Lian (14).

SYND MED VIBRATO

Strandberg fikk litt hjelp til ny gitar til over 600 kroner via Filadelfia-forlaget. Betingelsen var at han skulle spille for et nytt kor på bedehuset. På øvelse to brukte han vibratoren på gitaren. Det var så syndig at han ikke fikk lov å komme tilbake.

Utover 60-tallet ble The Showmakers Sørlandets mest berømte Shadows-band. I nesten ti år lev-



Etter femti år trives The Showmakers fremdeles på øve-loftet. Hele Tvidøblane kan høre, for her er guttene i skikkelig rytme. Fra venstre foran: Rolf Arntsen, frontfigur Sven Olav Stiansen, Helge Voreland og Olav Strandberg. Bak fra venstre: Preben Isefjær, Sven Olaf Solheim og på trommer Øystein Haugsgjerd. FOTO: KJARTAN BJELLAND

FAKTA

Shadows-musikk

- «The shadows» startet som bakcing-band for Cliff Richard i 1958, men ble senere et instrumentalt band.
- Musikken med besetningen tre elgitarer og trommer var så spesiell at den ble karakterisert som en ny sjanger.
- Flere tusen band kopierte stilen, et par hundre bare i Norge. Disse ble kalt for «Shadows-band». The Showmakers i Vennesla var ett av de mer kjente.

da guttene fikk familie rundt 1970, men de har hatt et par konserter i året.

Helt til slutt: 2023 – 60 år med Show!
Blir det ny jubileumsfest?





Kun årsskrift Kr 200,-
Medlemskap m/
årsskrift: kr 250,-

Vennesla Historielag

Har DE sikret familien de siste

Årsskrifter?

Betal med et lite Vipps til

#644553

